FABRICANTES Y APLICADORES DE MICROCEMENTO



Manual de Aplicación

Application Manual

buymicrocement.com



MANUAL DE APLICACIÓN - APPLICATION GUIDE

0. Antes de comenzar

El soporte debe estar firme. Repara y fija cualquier baldosa suelta o dañada antes de continuar, para evitar que se fisure. Limpia la superficie. Pasa un paño húmedo y deja secar del todo.

Herramientas necesarias:

- Llana de acero inoxidable
- Mezcladora eléctrica (batidor helicoidal)
- Rodillo de pelo corto
- Brocha
- Lijas de grano 80 y 120
- Cinta de carrocero

1. Puente de Unión

Aplicar 1 capa de Puente de Unión con rodillo. Extender el producto de forma homogénea, integrándolo completamente sobre la malla (si aplica) o directamente sobre el soporte.

- **Pladur:** Diluir Puente de Unión 1:1 con agua. Aplicar el producto. No se coloca malla.
- **Enfoscado:** Diluir Puente de Unión 1:1 con agua, colocar la malla y aplicar el producto.
- **Baldosa:** Puente de unión sin diluir, colocar la malla y aplicar el producto.

SECO AL TACTO: No se pega ni se marca al tocarlo. El tiempo depende de la temperatura y la humedad, no de un reloj.

0. Before starting

The substrate must be firm. Repair and secure any loose or damaged tiles before proceeding to prevent cracks. Clean the surface of grease. Wipe with a damp cloth and allow to dry completely.

Required tools:

- Stainless steel trowel
- Electric mixer (helical paddle)
- Short-nap roller
- Paintbrush
- 80 and 120 grit sandpaper
- Painter's tape

1. Adhesion Promoter

Apply 1 coat of Puente de Unión with a roller. Spread the product evenly and integrate it completely over the fiberglass mesh (if applicable) or directly onto the substrate.

- **Drywall / Plasterboard:** Puente de Unión diluted 1:1 with water; apply with a roller. No mesh required.
- **Render / Plaster:** Puente de Unión diluted 1:1 with water; place the mesh and adhere it using a roller.
- **Tile:** Undiluted Puente de Unión; place the mesh and adhere it using a roller.

DRY TO THE TOUCH: It feels non-tacky and does not leave marks when touched. Drying time depends on temperature and humidity, not the clock.

2. Mezcla de Tinte

250g de tinte por cada 10kg de microcemento — mantén la proporción para que no haya diferencias de tono entre tandas. Mezcla con batidor 2-3 min hasta que no queden grumos ni vetas. El tinte se aplica a todas las capas, Base y Acabado.

TIP: Mezcla toda la cantidad de una superficie en una sola tanda. Mezclar por partes puede dar tonos distintos.

3. Capas Base

Aplicar 2 capas con llana de acero inoxidable, en ángulo de 15-20°, pasadas finas y uniformes.

Aplicar la primera capa y espera a que esté seco al tacto. Lija las rebabas con grano 80 antes de que seque del todo. Aplicar la segunda capa y espera a que esté seco al tacto. Lija las rebabas con grano 80 antes de que seque del todo — en seco queda marcada.

**Algunas superficies no requieren de capas base como el pladúr/yeso o el mobiliario/encimeras.

SECO AL TACTO: No se pega ni se marca. Puede notarse algo fresco. Lija antes de que seque del todo. El tiempo depende de la temperatura y la humedad, no de un reloj.

2. Dye Mix

250g of dye per 10kg of microcement — maintain this ratio so there are no color variations between batches. Mix with an electric mixer for 2-3 minutes until completely smooth, free of lumps or streaks. The dye is added to all coats, both Base and Finish.

TIP: Mix the full amount required for a surface area in a single batch. Mixing in separate parts can result in slightly different shades.

3. Base Coats

Apply 2 coats using a stainless steel trowel at a 15-20° angle in thin, even passes.

Apply the first coat and wait until it is dry to the touch. Sand down any ridges with 120-grit sandpaper before it dries completely. Apply the second coat and wait until it is dry to the touch. Sand down any ridges with 120-grit sandpaper before it dries completely. Once fully cured, sanding will leave marks.

* Some surfaces, such as drywall/plaster or furniture/countertops, do not require base coats.

DRY TO THE TOUCH: It feels non-tacky and does not leave marks, though it may still feel slightly cool or damp. Sand before it cures completely. Drying time depends on temperature and humidity, not the clock.





4. Capas Acabado: Fino Medio o Grueso

Aplicar 2 capas con llana de acero inoxidable, en ángulo de 15-20°, en pasadas cruzadas para evitar marcas de dirección.

Aplicar la primera capa y espera a que esté seco al tacto. Lija las rebabas con grano 120 antes de que seque del todo. Aplicar la segunda capa y espera a que esté seco al tacto. Lija las rebabas con grano 120 antes de que seque del todo — en seco queda marcada.

**Algunas superficies no requieren de capas base como el pladúr/yeso o el mobiliario/encimeras.

SECO AL TACTO: No se pega ni se marca. Puede notarse algo fresco. Lija antes de que seque del todo. El tiempo depende de la temperatura y la humedad, no de un reloj.

4. Dye Mix: Fine, Medium, or Thick.

Apply 2 coats using a stainless steel trowel at a 15-20° angle in thin, using crosswise strokes to avoid directional marks.

Apply the first coat and wait until it is dry to the touch. Sand down any ridges with 120-grit sandpaper before it dries completely. Apply the second coat and wait until it is dry to the touch. Sand down any ridges with 120-grit sandpaper before it dries completely. Once fully cured, sanding will leave marks.

* Some surfaces, such as drywall/plaster or furniture/countertops, do not require base coats.

DRY TO THE TOUCH: It feels non-tacky and does not leave marks, though it may still feel slightly cool or damp. Sand before it cures completely. Drying time depends on temperature and humidity, not the clock.

5. Sellador

Cierra los poros antes del barniz, para que este no se absorba de forma irregular. La superficie debe estar seca y sin polvo. Aplica 1 capa con rodillo, en cruzado. Secado mínimo 8h.

**Solo en suelos, encimeras y mobiliario. Las paredes van directas al barniz.

5. Sealer

Seals the pores before applying the varnish to prevent uneven absorption. The surface must be clean, dry, and dust-free. Apply 1 coat with a roller using a crosshatch pattern. Minimum drying time: 8 hours.
*Note: Required only on floors, countertops, and furniture. Walls skip this step and go directly to the varnish.

6. Barniz: Brillo, Satinado o Mate

Paredes de pladur y enfoscado: aplica 2 capas con rodillo de Barniz Monocomponente diluido al 50 % en agua (1:1). **En baños y zonas húmedas**, aplica 2 capas de Barniz Monocomponente sin diluir. Usar brocha solo en esquinas.

Suelos y mobiliario: aplica Barniz Bicomponente con rodillo. En suelos, 3 capas; en mobiliario, 2 capas son suficientes. Usar brocha solo en esquinas.

Secado: Mínimo 8 horas entre capas. No apliques la siguiente hasta que la superficie esté completamente seca al tacto.

SECO AL TACTO: No arrastra ni se pega al pasar la mano. Sin sensación pegajosa, húmeda ni fresca. El tiempo depende de la temperatura y la humedad, no de un reloj.

6. Varnish: Gloss, Satin, or Matte

Plasterboard and Rendered Walls: Apply 2 coats of Single-Component Varnish using a roller, diluted 50% with water (1:1 ratio). **For bathrooms and wet areas,** apply 2 coats of undiluted Single-Component Varnish. Use a brush only for corners.

Floors and Furniture: Apply Two-Component Varnish using a roller. For floors, apply 3 coats; for furniture, 2 coats are sufficient. Use a brush only for corners.

Drying: Minimum 8 hours between coats. Do not apply the next coat until the surface is completely dry to the touch.

DRY TO THE TOUCH: Smooth to the touch without sticking or dragging. Free of any sticky, damp, or cool feel.

7. Tiempo de Secado

El microcemento debe estar completamente seco antes de usarlo. Deja secar entre 24 y 48 horas como mínimo. Este tiempo puede variar según la humedad y la temperatura, y puede necesitar más tiempo.

7. Drying Time

The microcement must be completely dry before use. Allow to dry for a minimum of 24 to 48 hours. This time may vary depending on humidity and temperature and could take longer.





Homecret
Microcemento

buymicrocement.com
+34 669 574 555
pedidos@homecret.coml